

*Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования*  
**«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
Институт архитектуры и дизайна  
Кафедра «Дизайн архитектурной среды»

**БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА**  
**«ХОСТЕЛ ДЛЯ УНИВЕРСИАДЫ-2019 В КРАСНОЯРСКЕ»**

(название ВКР)

Худякова Анастасия Игоревна, АФ 11-41

(ФИО выпускника, группа)

07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» бакалавриат

(шифр, специальность)

Ахметова Е.Р., доц. каф. ДАС

(ФИО руководителя, степень)

Красноярск 2016

# АННОТАЦИЯ

Еще вчера слово «хостел» вызывало массу вопросов и непониманий среди россиян, а теперь практически во всех крупных городах, и даже в некоторых селах, есть хостелы, а решение проблем расселения гостей и участников крупные мероприятий таких, как чемпионаты мира и универсиады, уже невозможно без открытия хостелов.

Хостел — это молодежное общежитие. Хостелы обладают двумя основными преимуществами по сравнению с другими видами средств размещения. Во-первых, это цена на проживание, которая в несколько раз меньше цен даже в самых дешевых классических гостиницах. Во-вторых — это особая атмосфера, присущая хостелам.

В настоящее время городу Красноярску требуется большое количество бюджетных мест размещения гостей и участников Универсиады. Поэтому тема организации хостела в городе актуальна как никогда.

Задача проектирования заключалась в создании комфортного, современного пространства, которое будет отвечать требованиям эргономики и дизайна, а также в создании особой атмосферы, которая присуща необычным хостелам во всем мире.

Хостел будет находиться равноудаленно от основных объектов Универсиады, т.е. в Центральном районе. Микрорайон Покровский идеально подходит для размещения.

Хостел располагается в 17-ти этажном кирпичном здании, которое запроектировано полностью под хостел для универсиады.

Многие самостоятельные путешественники считают неоспоримыми плюсами хостелов такие вещи, как например общедоступная кухня, где гости могут сами готовить себе еду. Другим нравятся веселые гостиные хостелов, где постоянно происходит общение людей со всего света. Именно гостиные являются эпицентром знаменитой атмосферы хостела, местом, где соединяется неумная энергия десятков путешественников. И я постаралась создать такое пространство.

Интерьер хостела универсален, привлекает внимание людей, но не вызывает у них негативных эмоций. Постояльцы будут чувствовать себя в безопасности и способны быстро восстановить силы в хостеле.

Первый этаж - практически весь отдан под общественную функцию. Здесь находится входная зона, зона ресепшн, несколько зон отдыха, гостиная-библиотека, кухня-столовая, большая прачечная, комната для отдыха персонала и складские помещения.

Интерьер в хостеле отвечает современным требованиям и стандартам, выполнен в стиле индастриал, основными чертами которого являются: необычные материалы (кирпич, бетон), цветовые акценты, использование металла и дерева, современную мебель, и разнообразное освещение.

На первом этаже здания спроектирована большая общая кухня-столовая, где проживающие готовят и могут хорошо провести время.

Так же, мною спроектировано пространство гостиной-библиотеки, где проживающие готовят и могут хорошо провести время, поиграть в настольные игры, почитать книги и конечно завести новые знакомства. Главным акцентом в помещении является стена-граффити, на которой изображены великие русские писатели.

В интерьере присутствуют яркие цветовые акценты бирюзового, темно-синего, сиреневого, бледно-лимонного цветов.

В отделке стен преобладают такие материалы как белый кирпич, кирпич, бледно лимонная, бирюзовая и темно-синяя покраска, полы на первом этаже представлены несколькими видами паркета и керамогранитом.

В номерах хостела везде положен паркет нежно бежевого цвета.

На потолках белая штукатурка, совмещенная с потолками с гипсокартонными конструкциями.

Второй этаж и все последующие повторяется - он является типовым. На каждом этаже расположены различные номера по ценовой категории и уровню комфорта – 6-ти местные, , 3-х местные 2-х местные с односпальными кроватями, номера двухместные с двуспальной кроватью. Вариативность номеров обеспечивает максимальное удовлетворение потребностей клиентов различных возрастных и социальных категорий.

Номер разделены на 2 зоны - спальную и зону отдыха, и разграничен между собой перегородкой. Спроектирована так же рабочая зона с зеркалами, чтобы проживающий мог с удобством собраться или поработать на ноутбуке. В каждом номере есть телевизор, который располагается в зонах отдыха, а также индивидуальный шкаф для хранения личных вещей, от которого он имеет ключ.

Мебель (кровати, личные и шкафы для верхней одежды) в номерах выполнены по индивидуальному заказу.

# ЭКСПОЗИЦИЯ

## ХОСТЕЛ ДЛЯ УНИВЕРСИАДЫ 2019 В КРАСНОЯРСКЕ



Визуализация гостиной



Визуализация кухни-столовой



Стилизованный план

